



formación para
ARQUITECTURA TÉCNICA

¡ síguela por internet !

CURSO

**CONTENIDOS DE ESTUDIOS Y ENSAYOS
ACÚSTICOS. EXIGENCIAS REGLAMENTARIAS
EN MATERIA DE RUIDO**



Ponente: D. Jesús Lara Crespo-López

18, 20, 21, 27 y 28 de mayo de 2020

De 17:00h a 21:00 h.

Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Almería

C/ Antonio González Egea 11 04001 - Almería

ORGANIZA:

COLABORA:



**Colegio Oficial
de Aparejadores
y Arquitectos Técnicos
de Valladolid**

PRESENTACIÓN

Las exigencias reglamentarias en materia de ruido a las que nos enfrentamos habitualmente corresponden a las ramas de acústica arquitectónica y acústica ambiental, fundamentalmente las que corresponden a la aplicación de la norma DB-HR, de protección frente al ruido, del CTE y las que corresponden al Reglamento de Protección contra la Contaminación Acústica en Andalucía.

El curso se centra en el contenido de los estudios acústicos y ensayos acústicos de comprobación que contemplan estas normas y, por tanto, con relación a las exigencias reglamentarias de las mismas, centrándonos principalmente en el Reglamento de Protección contra la Contaminación Acústica en Andalucía (decreto 6/2012)

Actualmente, en materia ambiental, la legislación se encuentra suficientemente armonizada en cuanto a la norma estatal (Ley 37/2003 del Ruido y su desarrollo reglamentario) y la andaluza (decreto 6/2012 RPCCAA); además, ambas adaptadas a la directiva CE 2002-49.

En este marco reglamentario se desarrollará el curso, centrándose en el Reglamento de Protección contra la Contaminación Acústica en Andalucía (decreto 6/2012) y su relación con otras normas, así como sobre los ensayos previstos en el mismo.

OBJETIVOS

El objetivo del curso es adquirir conocimientos sobre las exigencias en el ámbito de aplicación del decreto 6/2012, en cuanto a los niveles límite de inmisión acústica a recintos adyacentes y al espacio exterior; y las exigencias en cuanto a los aislamientos mínimos a ruido aéreo y de impacto. Tal y como establece el decreto, también se estudiarán las condiciones de las salas mediante la evaluación del tiempo de reverberación.

Paralelamente, se estudiarán las exigencias del documento básico DB-HR, de protección frente al ruido, del CTE. Finalmente se adquirirán conocimientos sobre los ensayos a realizar como comprobación de las exigencias de ambas normas.

REQUISITOS

En el seguimiento por videoconferencia, para un máximo aprovechamiento del curso, es conveniente disponer de un PC que tenga instalado:

- PC Demo 2250/2270 software (importante instalar 2270-G4)
- Qualifier Type 7830 (Versión 2.19.3 o posteriores)
- Programa BZ-5503, plataforma de comunicación Measurement Partner Suite para gestión de sonómetros

PROGRAMA

1.- Exigencias del Reglamento de Protección sobre la Contaminación Acústica en Andalucía (Decreto 6/2012) y su relación con otras reglamentaciones. **Normas de Calidad Acústica.**

1.1.- Capítulo II: Límites Admisibles de Ruidos y Vibraciones.

1.1.1.- Límites Admisibles de Ruidos.

1.1.2.- Límites Admisibles de Vibraciones.

1.2.- Capítulo III: Aislamiento Acústico.

1.2.1.- Condiciones Acústicas Generales.

1.2.2.- Condiciones Acústicas Particulares en Actividades que general niveles elevados de Ruido.

2.- Parámetros acústicos definidos en Reglamento IT-1. **Conceptos básicos de acústica ambiental y arquitectónica.**

3.- **Ensayos acústicos** previstos en el Reglamento IT-2. Métodos y Procedimientos de Evaluación de los Índices de Ruido y Aislamientos.

3.1.- Ensayos de Valoración de Ruido Transmitido a interior y exterior mediante el Índice de Ruido Corregido L_{KeqTi}.

3.1.1.- Determinación del Nivel de Ruido transmitido por el foco.

3.1.2.- Correcciones por componentes tonales emergentes K_t, impulsivas K_i y presencia de bajas

frecuencias Kf.

3.1.3.- Preparación de los ensayos, toma de datos de campo, salida de datos e incidencias.
Iniciación a manejo de sonómetros.

4.- Instrucción Técnica nº 3: Contenidos Mínimos de los **Estudios Acústicos**.

4.1.- Estudios Acústicos de Actividades sujetas a Calificación Ambiental y de las no incluidas en el Anexo de la Ley 7/2007 de Gestión Integral de la Calidad Ambiental.

5.- **Ejemplos** y casos prácticos de estudios y ensayos acústicos.

PONENTE

D. Jesús Lara Crespo-López. Arquitecto Técnico.

Grado en Ingeniería de Edificación.

Técnico Acreditado en Contaminación Acústica RTA 0367.

Responsable formación en materia acústica y manejo de sonómetros de COAAT de Almería

MAYO 2020						
L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Lunes, Miércoles y Jueves de 17:00h a 21:00h

20 HORAS LECTIVAS

Precio colegiados: 110 €*

Precio no colegiados: 200 €

PLAZAS LIMITADAS

Fecha límite de inscripción 13 de Mayo de 2020 a las 13:00h

*** Colegiados COAATVA, Colegiados en el Colegio de Arquitectos de Valladolid y Precolegiados.**

Se ruega reservar plaza en el Gabinete Técnico (Tfno.: 983361273; e.mail: soniarilova@coatva.es) o a través de www.coatva.es